



RATAJOVA PUBLISHING^{LLC}

BRAHMS

Liebeslieder Walzer, op. 52

SATB with Piano Four Hands

Vocal Score

1. Rede, Mädchen, allzu liebes, das mir in die Brust, die kühle,
hat geschleudert mit dem Blicke, diese wilden Glutgefühle!
Willst du nicht dein Herz erweichen, willst du eine Überfromme,
rasten ohne traute Wonne, oder willst du, dass ich komme?
Rasten ohne traute Wonne, nicht so bitter will ich büßen,
komme nur, du schwarzes Auge,
willst du dass ich komme wenn die Sterne grüssen?

2. Am Gesteine rauscht die Flut,
heftig angetrieben:
Wer da nicht zu seufzen weiß,
lernt es unterm Lieben.

3. O die Frauen, o die Frauen,
Wie sie Wonne tauen!
Wären lang ein Mönch geworden,
Wären nicht die Frauen!

4. Wie des Abends schöne Röte
möcht ich arme Dirne glühn
einem, einem zu Gefallen
sonder Ende Wonne sprühn

5. Die grüne Hopfenranke, sie schlängelt auf der Erde hin.
Die junge, schöne Dirne, so traurig ist ihr Sinn!
Du höre, grüne Ranke! Was hebst du dich nicht himmelwärts?
Du höre, schöne Dirne! Was ist so schwer dein Herz?
Wie hobe sich die Ranke, der keine Stütze Kraft verleiht
Wie wäre die Dirne fröhlich, wenn ihr der Liebste weit?

6. Ein kleiner hübscher Vogel nahm den Flug
zum Garten hin, da gab es Obst genug.
Wenn ich ein hübscher, kleiner Vogel wär,
ich säumte nicht, ick täte so wie der.
Leimruten Arglist, lauert an dem Ort,
der arme Vogel konnte nicht mehr fort.
Nicht fort, nicht fort.
Wenn ich ein hübscher, kleiner Vogel wär
ich säumte nicht, ich täte nicht wie der.
Der Vogel kam in eine schöne Hand,
da tat es ihm, dem Glücklichen nicht and.
Wenn ich ein hübscher, kleiner Vogel wär,
ich säumte nicht, ich täte so wie der.

7. Wohl schön bewandt war es vorehe
Mit meinem Leben, Mit meiner Liebe;
Durch eine Wand, Ja, durch zehn Wände,
Erkannte mich Des Freundes Sehe;
Doch jetzo, wehe, Wenn ich dem Kalten
Auch noch so dicht Vor'm Auge stehe,
Es merkt's sein Auge, Sein Herze nicht.

8. Wenn so lind dein Auge mir und so lieblich schauet,
jede lezte Trübe flieht, welche mich umgrauet.
Dieser Liebe schöne Glut, lass sie nie verstieben!
Nimmer wird, wie ich so treu dich ein Andrer lieben.

9. Am Donaustrande, da steht ein Haus
da schaut ein rosiges Mädchen aus.
Das Mädchen ist wohl gut gehegt,
zehn eiserne Riegel sind vor die Türe gelegt.
Zehn eiserne Riegel das ist ein Spass,
die spreng ich als wären sie nur vom Glas.
Am Donaustrande, da steht ein Haus,
da schaut ein rosiges Mädchen aus.

10. O wie sanft die Quelle sich durch die Wiese windet
O wie schön wenn Liebe sich zu der Liebe findet!

11. Nein, es ist nicht auszukommen mit den Leuten;
alles wissen sie so giftig auszudeuten.
Bin ich heiter, hegen soll ich lose Triebe,
bin ich still, so heisst ich wäre irr aus Liebe.
Nein, es ist nicht auszukommen mit den Leuten'
alles wissen sie so giftig auszudeuten.

12. Schlosser auf, und mache Schlösser ohne Zahl,
denn die bösen Mäuler will ich schliessen allzumal!

13. Vögelein durchrauscht die Luft
sucht nach einem Aste,
und das Herz, das Herz begehrt,
wo es selig raste.

14. Sieh', wie ist die Welle klar,
blickt der Mond hernieder!
Die du meine Liebe bist,
liebe du mich wieder!

15. Nachtigall, sie singt so schön
wenn die Sterne funkeln.
Liebe mich, geliebtes Herz
küsse mich im Dunkeln

16. Ein dunkeler Schacht ist Liebe
ein gar zu gefährlicher Bronnen;
da fiel ich hinein, ich Armer,
kann weder hören noch sehn,
nur denken an meine Wonnen,
nur stöhnen, in meinem Wehn.

17. Nicht wandle, mein Licht, dort außen Im Flurbereich!
Die Füße würden dir, die zarten, Zu naß, zu weich.
All überströmt sind dort die Wege, Die Stege dir;
So überreichlich tränke dorten Das Auge mir.

18. Es bebet das Gesträuche,
Gestreift hat es im Fluge ein Vögelein.

In gleicher Art erbebet die Seele mir,
erschüttert von Liebe, Lust und Leide,
gedenkt sie dein.

Liebeslieder Walzer

1.

Johannes Brahms, op. 52

Im Ländler-Tempo.

Tenor

Bass

Piano Primo

Piano Secondo

p

p dolce

p

Re-de, Mäd - chen, all - zu lie - bes, das mir in die Brust die

Re-de, Mäd - chen, all - zu lie - bes, das mir in die Brust die

Im Ländler-Tempo.

Im Ländler-Tempo.

Im Ländler-Tempo.

9

T.

B.

I.

II.

küh - le, hat ge-schleu - dert mit dem Bli - cke die-se wil - den Glut ge - füh - le!

küh - le, hat ge-schleu - dert mit dem Bli - cke die-se wil - den Glut ge - füh - le!

18

T.

B.

I.

II.

Willst du nicht dein Herz er - wei - chen; willst du, ei - ne Ü - ber-from - me, rast-en

Willst du nicht dein Herz er - wei - chen; willst du, ei - ne Ü - ber-from - me, rast-en

g

27

S. *(p)* Rast-en oh - ne

A. *(p)* Rast-en oh - ne

T. *p* oh - ne trau - te Won - ne, o - der willst_ du_ willst_ du_ dass_ ich kom - me?

B. *p* oh - ne trau - te Won - ne, o - der willst_ du_ willst_ du_ dass_ ich kom - me?

I. *8^{va}*

II. *p dolce*



36

S. trau - te Won - ne nicht so bit - ter will_ ich bü - ssen. Kom-me nur, du schwar - zes

A. trau - te Won - ne nicht so bit - ter will_ ich bü - ssen. Kom-me nur, du schwar - zes

I. *8^{va}*

II. *8^{va}*

45

S. *p* Au - ge, kom - me, wenn die Ster - ne grü -

A. *p* Au - ge, kom - me, wenn die Ster - ne grü -

T. *p* willst du dass ich kom - me, willst du dass ich

B. *p* willst du dass ich kom - me, willst du dass ich

I. *p*

II. *p* dolce

51

S. *p* ssen, wenn die Ster - ne grü - - - ssen.

A. *p* ssen, wenn die Ster - ne grü - - - ssen.

T. *p* kom - me, willst du dass ich kom - - - me?

B. *p* kom - me, willst du dass ich kom - - - me?

I. *p*

II. *p*

2.

f

S. Am Ge-stei - ne rauscht die Flut, hef - tig an -

A. Am Ge-stei - ne rauscht die Flut, hef - tig

T. Am Ge-stei - ne rauscht die Flut, hef - tig an - ge -

B. Am Ge-stei - ne rauscht die Flut, hef - tig

I. *f* *sf* *sf* *sf*

II. *f* *sf* *f* *sf*

7

1. 2.

p

S. - ge - trie - ben; ben; Wer da nicht zu seuf-zen weiss,

A. an-ge - trie - ben; ben; Wer da nicht zu seuf-zen weiss,

T. - trie - ben; ben; Wer da nicht zu seuf-zen weiss,

B. an-ge-trie - ben; ben; Wer da nicht zu seuf-zen weiss,

I. *p* *p*

II. *p*

14

S. *f*
 wer da nicht zu seuf - zen weiss, lernt es

A. *f*
 wer da nicht zu seuf - zen weiss, lernt es

T. *f*
 wer da nicht zu seuf - zen weiss, lernt es

B. *f*
 wer da nicht zu seuf - zen weiss, lernt es

I. *cresc.* *f*

II. *f*

19

S. 1. 2.
 un - ter'm Lie - - - ben. ben.

A. 1. 2.
 un - ter'm Lie - - - ben. ben.

T. 1. 2.
 un - ter'm Lie - - - ben. ben.

B. 1. 2.
 un - ter'm Lie - - - ben. ben.

I. 1. 2.

II. 1. 2.

T. *p* \leq \gt \leq \gt

O die Frau - en, o die Frau - en, wie sie Won - ne, Won - ne

B. *p* \leq \gt \leq \gt

O die Frau - en, o die Frau - en, wie sie Won - ne, Won - ne

I. *p*

II. *p*

30

T. ||: ||:

tau - en! Wä - re lang ein Mönch ge - wor - den, wä - re lang ein

B. ||: ||:

tau - en! Wä - re lang ein Mönch ge - wor - den, wä - re lang ein

I. *p*

II. *p*

37

T. *p*

Mönch ge - wor - den; wä - ren nicht die Frau - en, die Frau - en!

B. *p*

Mönch ge - wor - den; wä - ren nicht die Frau - en, die Frau - en!

I. *p* *tr* *tr* *tr* *tr*

II. *p*

4.

S. *(p)* Wie des A - bends schö - ne Rö - te möcht' ich ar - me Dir - ne

A. *(p)* Wie des A - bends schö - ne Rö - te möcht' ich ar - me Dir - ne

I. *p*

II. *p*

8

1. 2. *espress.*

S. glüh'n, glüh'n Ei - nem, Ei - nem zu Ge -

A. glüh'n, glüh'n Ei - nem, Ei - nem zu Ge -

I. *espress.*

II. *espress.*

13

1. 2.

S. fal - len son - der En - de Won - ne sprüh'n. sprüh'n.

A. fal - len son - der En - de Won - ne sprüh'n. sprüh'n.

I. *espress.*

II. *espress.*

S. *p* Die grü - ne Hop - fen - ran - ke, sie schlän - geit auf der Er - de
hö - re, grü - ne Ran - ke! Was hebst du dich nicht him - mel-

A. *p* Die grü - ne Hop - fen - ran - ke, sie schlän - geit auf der Er - de
hö - re, grü - ne Ran - ke! Was hebst du dich nicht him - mel-

I. *p*

II. *p*

10

S. hin. — wärts? Du

A. hin. — wärts? Du

T. *p* Die jun - ge schö - ne Dir - ne, so trau - rig ist ihr Sinn!
Du hö - re, schö - ne Dir - ne! Was ist so schwer das Herz?

B. *p* Die jun - ge schö - ne Dir - ne, so trau - rig ist ihr Sinn!
Du hö - re, schö - ne Dir - ne! Was ist so schwer das Herz?

I. *p*

II. *p*

19 2.

S. Wie hö - be sich die Ran - ke, der kei - ne Stü - tze Kraft ver - leiht?

A. Wie hö - be sich die Ran - ke, der kei - ne Stü - tze Kraft ver - leiht?

I. 2. *poco cresc.*

II. 2. *poco cresc.*

29 *p* 1. 2.

S. Wie wä - re die Dir - ne fröh - lich, wenn ihr der Lieb - ste weit. Wie

A. *p* Wie wä - re die Dir - ne fröh - lich, wenn ihr der Lieb - ste weit. Wie

T. *p* Wie wä - re die Dir - ne fröh - lich, wenn ihr der Lieb - ste weit.

B. *p* Wie wä - re die Dir - ne fröh - lich, wenn ihr der Lieb - ste weit.

I. *p* 1. 2.

II. *p* 1. 2.

Grazioso.

T. *p* Ein klei - ner, hüb - scher Vo - gel nahm den Flug zum Gar - ten

I. *Grazioso. p sotto voce*

II. *Grazioso. p*

10

S. *p* Wenn ich ein hüb - scher, klei - ner Vo - gel wär' ich säum-te

A. *p* Wenn ich ein hüb - scher, klei - ner Vo - gel wär' ich säum-te

T. hin, da gab es Obst ge - nug.

B. *p* Wenn ich ein hüb - scher, klei - ner Vo - gel wär' ich säum-te

I. *p*

II. *p*

17

S. nicht, ich tä - te so wie der.

A. nicht, ich tä - te so wie der.

T. Leim - ru - ten - Arg - list lau-ert an dem

B. nicht, ich tä - te so wie der. Leim - ru - ten - Arg - list lau-ert an dem

I. *tr*

II.

24

S. Leim - ru - ten -

A. Der ar - me Vo - gel konn-te nicht mehr fort, Leim - ru - ten -

T. Ort, Der ar - me Vo - gel konn-te nicht mehr fort, Leim - ru - ten -

B. Ort, Der ar - me Vo - gel konn-te nicht mehr fort, Leim - ru - ten -

I. *tr*

II.

30

S. Arg - list lau-ert an dem Ort; — der ar - me Vo - gel konn-te nicht mehr

A. Arg - list lau-ert an dem Ort; — der ar - me Vo - gel konn-te nicht mehr

T. Arg - list lau-ert an dem Ort; — der ar - me Vo - gel konn - te nicht,

B. Arg - list lau-ert an dem Ort; — der ar - me Vo - gel konn - te nicht,

I.

II.

36

S. fort, — nicht fort, nicht fort.

A. fort, —

T. konn-te nicht mehr fort, nicht fort, nicht fort, Wenn ich ein

B. konn-te nicht mehr fort, nicht fort, nicht fort,

I.

II.

44

S. *p* Wenn ich ein hü - scher,

A. *p* Wenn ich ein hü - scher,

T. 8 hü - scher, klei - ner Vo - gel wär', ich säum - te doch, ich tä - te nicht wie der,

B. *p* Wenn ich ein hü - scher,

I. *p*

II.

52

S. klei - ner Vo - gel wär', ich säum - te doch, ich tä - te nicht wie der,

A. klei - ner Vo - gel wär', ich säum - te doch, ich tä - te nicht wie der, nicht wie

T. 8 nicht wie

B. klei - ner Vo - gel wär', ich säum - te doch, ich tä - te nicht wie der,

I. *p*

II. *p*

59

S. nicht wie der, nicht wie der, wie der.

A. der, nicht wie der, nicht wie der, wie der.

T. 8 der, nicht wie der, nicht wie der, wie der. Der Vo - gel

B. nicht wie der, nicht wie der, wie der.

I. *p dolce*

II. *p dolce*

68

S. Der Vo - gel kam in ei - ne schö - ne Hand, _____

A. Der Vo - gel kam in ei - ne schö - ne Hand, _____

T. 8 kam, der Vo - gel kam in ei - ne schö - ne Hand, _____

B. Der Vo - gel kam in ei - ne schö - ne Hand, _____

I. *gr*

II. *p*

77

S. da_ tat es_ ihm, dem Glück - li - chen, nicht and.

A. da tat es ihm, dem Glück - li - chen, nicht and.

T. da_ tat es_ ihm, da tat es ihm, dem Glück - li - chen, nicht and.

B. da tat es ihm, dem Glück - li - chen, nicht and.

I. *p*

II. *p*

86

S.

A.

T. Wenn ich ein hü - scher, klei - ner, Vo - gel wär', ich

B.

I. *p*

II. *p*

95

S. Wenn ich ein hübscher, kleiner Vogel wär', ich säumte

A. Wenn ich ein hübscher, kleiner Vogel wär', ich säumte

T. säumte nicht, ich täte doch wie der,

B. Wenn ich ein hübscher, kleiner Vogel wär', ich säumte

I.

II.

103

S. nicht, ich täte doch wie der, wie der, wie der. *f*

A. nicht, ich täte doch wie der, wie der, wie der, wie der. *f*

T. wie der, wie der, wie der, wie der, wie der. *p* *f*

B. nicht, ich täte doch wie der, wie der, wie der, wie der. *f*

I.

II.

7.

Sop. (Alt.)

(p)

S. 

Wohl schön be wandt war es vor - e - he mit mei - nem Le - ben, mit mei - ner Lie - be, Se - he,
Durch ei - ne Wand, ja durch zeh n Wän - de er - kann - te mich des Freun - des

I. 

II. 

S. 

doch je - tzo, we - he, wenn ich dem Kal - ten auch noch so dicht vor'm Au - ge ste - he

I. 

II. 

S. 

es merkt's sein Au - ge, sein Her - ze nicht.

I. 

II. 

S. *p-pp*
Wenn so lind dein Au - ge mir — und so lieb - - lich

A. *p-pp*
Wenn so lind dein Au - ge mir — und so lieb - - lich

T. *p-pp*
Wenn so lind dein Au - ge mir — und so lieb - - lich

B. *p-pp*
Wenn so lind dein Au - ge mir — und so lieb - lich

I. *dolce p-pp*

II. *p dolce* *2nd time pp*

35

S. schau - et, je - de letz - te Trü - be flieht, — wel - che mich um - grau -

A. schau - et, je - de letz - te Trü - be flieht, — wel - che mich um - grau -

T. schau - et, je - de letz - te Trü - be flieht, — wel - che mich um - grau -

B. schau - et, je - de letz - te Trü - be flieht, — wel - che mich um - grau -

I.

II.

43

S. *- et, die-ser Lie - be schö - ne Glut, lass sie*

A. *- et, die - ser Lie - be schö - - ne Glut, lass sie*

T. *- et, die - ser Lie - be schö - ne Glut, — lass sie nicht ver-*

B. *- et, die - ser Lie - be schö - ne Glut, lass sie nicht ver-*

I.

II.

50

S. *nicht — ver - stie - ben! Nim - mer wird, wie ich, — so*

A. *nicht — ver - stie - ben! Nim - mer wird, wie ich, so*

T. *stie - - - ben! Nim - mer wird, wie ich, so*

B. *stie - - - ben! Nim - mer wird, wie ich, so*

I.

II.

p

p

p

p

poco cresc.

55

S. treu, dich ein An - - drer lie - ben.

A. treu, dich ein An - - drer lie - ben.

T. treu, dich ein An - - drer lie - ben.

B. treu, dich ein An - - drer lie - ben.

I.

II.

9.

A. *p* Am Do - nau - stran - de, da steht ein Haus, _____

T. *p* Am Do - nau - stran - de, da steht ein Haus, _____

B. *p* Am Do - nau - stran - de, da steht ein Haus, _____

I. *p dol.*

II. *p dol.* *cantando*

10

A. da schaut ein ro - si - ges Mäd - chen_ aus.

T. da schaut ein ro - si - ges Mäd - chen aus.

B. da schaut ein ro - si - ges Mäd - chen aus.

I. *8^{va}*

II.

19

A. Das Mäd - chen es ist_ wohl gut ge - hegt,

T. Das Mäd - chen es ist_ wohl gut ge - hegt,

B. Das Mäd - chen es ist_ wohl gut ge - hegt,

I. *(8^{va}) cantando*
p *pp* *p* *pp*

II.

27

A. zehn ei-ser-ne Rie - gel sind vor die Thü-re ge - legt.

T. zehn ei-ser-ne Rie - gel sind vor die Thü-re ge - legt.

B. zehn ei-ser-ne Rie - gel sind vor die Thü-re ge - legt. Zehn *f*

I. *p* *p*

II. *p* *f*

36

S. *f* Zehn ei - ser - ne Rie - gel das ist ein Spass; die spreng' ich als wä - ren sie

A. *f* Zehn ei - ser - ne Rie - gel das ist ein Spass; die spreng' ich als wä - ren sie

T. *f* Zehn ei - ser - ne Rie - gel das ist ein Spass; die spreng' ich als wä - ren sie

B. ei-ser-ne Rie - gel das ist ein Spass; die spreng' ich als wä - ren sie

I. *f*

II.

43

S. nur von Glas.

A. nur von Glas. *p* Am Do - nau-stran - de, da

T. *p dol.* nur von Glas. Am Do - nau - stran - de, da steht ein

B. *p* nur von Glas. Am Do - nau-stran - de, da steht ein

I. *p dol.*

II. *p cant.*

52

A. steht ein Haus, da schaut ein ro - -

T. Haus, da schaut, da schaut ein ro - -

B. Haus, ein Haus, da schaut, da schaut ein ro - -

I.

II.

58

A. si - ges Mä - chen aus.

T. si - ges Mä - chen aus.

B. si - ges Mä - chen aus.

I. *rit.* *pp*

II. *rit.* *pp*

10.

S. *p* O wie sanft die Quel - le sich durch die Wie - se win - -

A. *p* O wie sanft die Quel - le sich durch die Wie - se win - -

T. *p* O wie sanft die Quel - le sich durch die Wie - se win - -

B. *p* O wie sanft die Quel - le sich durch die Wie - se win - -

I. *p dol.* *p*

II. *p dol.* *p*

72

S. det! O___ wie_ schön, wenn Lie-be sich zu__ der Lie - be

A. det! O___ wie schön_ wenn_

T. det! O___ wie schön, wenn Lie-be sich zu__ der Lie - be fin -

B. det! O___ wie___

I.

II.

80

S. fin-det! O___ wie_ schön, wenn Lie-be sich

A. Lie-be sich zu__ der Lie - - be fin - det!

T. det! O___ wie_ schön, wenn Lie-be sich zu__ der

B. schön,_ wenn Lie-be sich zu der Lie - be fin - det!

I.

II.

88

S. zu der Lie - be fin - det,

A. O wie schön, wenn Lie - be sich zu der Lie - be,

T. Lie - be fin - - det,

B. O wie schön, wenn Lie - be sich fin - det,

I.

II.

93

S. *p* zu der Lie - - - be fin - det.

A. *p* zu der Lie - - - be fin - det.

T. *p* zu der Lie - - - be fin - det.

B. *p* zu der Lie - - - be fin - det.

I. *p*

II. *p*

f

S. Nein, es ist nicht aus-zu-kom-men mit den Leu - ten; Al - les wis-sen sie so gif - tig

A. Nein, es ist nicht aus-zu-kom-men mit den Leu - ten; Al - les wis-sen sie so gif - tig

T. Nein, es ist nicht aus-zu-kom-men mit den Leu - ten; Al - les wis-sen sie so gif - tig

B. Nein, es ist nicht aus-zu-kom-men mit den Leu - ten; Al - les wis-sen sie so gif - tig

I. *f*

II. *f*

103

S. aus-zu deu-ten. Bin ich hei - ter, he-gen soll ich lo - se Trie - be; bin ich still, so

A. aus-zu deu-ten. Bin ich hei - ter, he-gen soll ich lo - se Trie - be; bin ich still, so

T. aus-zu deu-ten. Bin ich hei - ter, he-gen soll ich lo - se Trie - be; bin ich still, so

B. aus-zu deu-ten. Bin ich hei - ter, he-gen soll ich lo - se Trie - be; bin ich still, so

I. *p*

II. *p*

110

S. heisst's ich wä-re irr aus Lie - be, irr aus Lie - be. Nein, es ist nicht

A. heisst's ich wä-re irr aus Lie - be, irr aus Lie - be. Nein, es ist nicht

T. heisst's ich wä-re irr aus Lie - be, irr aus Lie - be. Nein, es ist nicht

B. heisst's ich wä-re irr aus Lie - be, irr aus Lie - be. Nein, es ist nicht

I.

II.

cresc. *f.*

116

S. aus - zu - kom - men mit den Leu - ten, Al - les wis - sen

A. aus - zu - kom - men mit den Leu - ten, Al - les wis - sen

T. aus - zu - kom - men mit den Leu - ten, Al - les wis - sen

B. aus - zu - kom - men mit den Leu - ten, Al - les wis - sen

I.

II.

120

1. 2.

S. sie so gif - tig aus-zu-deu - ten. aus - zu - deu - ten.

A. sie so gif - tig aus-zu-deu - ten. aus - zu - deu - ten.

T. sie so gif - tig aus-zu-deu - ten. aus - zu - deu - ten.

B. sie so gif - tig aus-zu-deu - ten. aus - zu - deu - ten.

I.

II.

12.

S. Schlos-ser auf, und ma-che Schlös-ser, ma-che Schlös-ser, Schlös-ser oh-ne Zahl!
bö - sen, bö-sen Mäu - ler will ich schlie-ssen, schlie-ssen all-zu- mal.

A. Schlos-ser auf, und ma-che Schlös-ser, ma-che Schlös-ser, Schlös-ser oh-ne Zahl!
bö - sen, bö-sen Mäu - ler will ich schlie-ssen, schlie-ssen all-zu- mal.

T. Schlos-ser auf, und ma-che Schlös-ser, ma-che Schlös-ser, Schlös-ser oh-ne Zahl!
bö - sen, bö-sen Mäu - ler will ich schlie-ssen, schlie-ssen all-zu- mal.

B. Schlos-ser auf und ma - che Schlös-ser, ma-che Schlös-ser, Schlös-ser oh-ne Zahl!
denn die bö - sen Mäu - ler will ich schlie-ssen, schlie-ssen all-zu- mal.

I.

II.

7

S. 1. 2. will ich schlie-ssen, will ich schlie-ssen,
denn die

A. 1. 2. will ich schlie-ssen, will ich schlie-ssen,
denn die

T. 8 denn die bö - sen, will ich schlie-ssen, will ich schlie-ssen,
will ich schlie - ssen denn die

B. denn die bö - sen schlie - ssen, schlie-ssen, will ich schlie-ssen,
will ich schlie - ssen will ich

I. 1. 2. *p* *f* *p*

II. 1. 2. *f* *f* *p*

14

S. 1. 2. denn die bö-senMäu-ler will ich schlie - ssen schlie-ssen all - zu - mal! mal!

A. 1. 2. denn die bö-senMäu-ler will ich schlie - ssen schlie-ssen all - zu - mal! mal!

T. 1. 2. denn die bö-senMäu-ler will ich schlie-ssen all - zu - mal! mal!

B. 1. 2. denn die bö-senMäu-ler will ich schlie-ssen all - zu - mal! mal!

I. 1. 2. *f* *sf*

II. 1. 2. *f*

S. *f* Vö - ge - lein durch-rauscht die Luft, durch-rauscht die Luft, sucht nach

A. *f* Vö - ge - lein durch-rauscht die Luft, durch-rauscht die Luft, sucht nach

I. *f*

II. *poco f*

26

S. *p* ei - nem A - - ste; Und das Herz ein Herz be -

A. *p* ei - nem A - - ste; Und das Herz ein Herz be -

I. *p*

II. *p*

32

S. *f* geht, wo es se - lig ra - ste. ra - ste.

A. *f* geht, wo es se - lig ra - ste. ra - ste.

I. *f* 1. 2.

II. *f* 1. 2.

T. *p* Sieh', wie ist die Wel - le klar, — blickt der Mond her - nie -

B. *p* Sieh', wie ist die Wel - le klar, — blickt der Mond her - nie -

I. *p dolce*

II. *p dolce*

46

T. der! Die du mei - ne Lie - be

B. der! Die du mei - ne Lie - be

I.

II.

50

T. bist, lie - be du mich wie - - der!

B. bist, lie - be du mich wie - - der!

I.

II.

S. *p* Nach-ti - gall, sie singt so schön,
A. *p* Nach-ti - gall, sie singt so schön,
T. *p* Nach - ti - gall, sie singt so schön,
B. *p* Nach - ti - gall, sie singt so schön,

I. *p* *dolce*
II. *p* *dolce*

61
S. wenn die Ster - ne fun - keln. Lie - be mich, ge -
A. wenn die Ster - ne fun - keln. Lie - be mich, ge -
T. wenn die Ster - ne fun - keln. Lie - be mich, ge -
B. wenn die Ster - ne fun - keln. Lie - be mich, ge -

I. *p* *dolce*
II. *p* *dolce*

67

S. *p*
 lieb - tes Herz küs se mich im Dun - -

A. *p*
 lieb - tes Herz küs se mich im Dun - -

T. *p*
 lieb - tes Herz küs se mich im Dun -

B. *p*
 lieb - tes Herz küs se mich im Dun - -

I. *p*

II. *p*

72

S. *pp*
 keln, im Dun - - keln!

A. *pp*
 keln, im Dun - - keln!

T. *pp*
 keln, im Dun - - keln!

B. *pp*
 keln, im Dun - - keln!

I. *pp*

II. *pp*

76

S. Dun - - - - - keln!

A. Dun - - - - - keln!

T. Dun - - - - - keln!

B. Dun - - - - - keln!

I. *pp*

II. *pp*

16.

Lebhaft.

S. *f* Ein dun-ke - ler Schacht ist Lie - be, ein gar zu ge - fähr-li - cher Bron -

A. *f* Ein dun-ke - ler Schacht ist Lie - be, ein gar zu ge - fähr-li - cher Bron -

T. *f* Ein dun-ke - ler Schacht ist Lie - be, ein gar zu ge - fähr-li - cher Bron -

B. *f* Ein dun-ke - ler Schacht ist Lie - be ist Lie -

I. *f*

II. *f*

8

S. *nen; da fiel ich hin - ein, ich Ar - mer, kann*

A. *nen; da fiel ich hin - ein, ich Ar - mer, kann*

T. *nen; da fiel ich hin - ein, ich Ar - mer, kann*

B. *be; da fiel ich hin - ein, ich Ar - mer, kann we - der hö - ren noch*

I. *f*

II. *f*

15

S. *we - der hö - ren noch seh'n, nur den - ken an mei - ne Won -*

A. *we - der hö - ren noch seh'n,*

T. *we - der hö - ren noch seh'n, nur den - ken an*

B. *seh'n noch seh'n*

I. *p espress.*

II. *fp espress.*

22

S. *p* nen, an mei - ne Won - nen, nur stöh - nen, nur *cresc.*

A. nur den-ken an mei - ne Won - nen, nur stöh - nen, nur *cresc.*

T. mei - ne Won - nen, nur stöh - nen, nur stöh - nen, nur *p* *cresc.*

B. nur den-ken an mei - ne Won - nen, nur *cresc.*

I. *8^{va}*

II. *cresc.*

29

S. stöh - nen, nur stöh - nen in mei - - - nen

A. stöh - nen, nur stöh - nen in mei - - - nen

T. stöh - nen, nur stöh - nen in mei - - - nen

B. stöh - nen, nur stöh - nen in mei - - - nen

I. *1.*

II. *1.*

35

S. *f* Weh'n, mei - - - nen Weh'n.

A. *f* Weh'n, mei - - - nen Weh'n.

T. *f* Weh'n, mei - - - nen Weh'n.

B. *f* Weh'n, mei - - - nen Weh'n.

I. *f*

II. *f*

17.

Mit Ausdruck.

T. *p* Nicht wand - le, mein Licht, — dort au - ssen im Flur - be reich! die

I. *p dolce*

II. *p dolce*

51

T. *p*

Fü - sse wür - den dir, die zar - ten zu nass, zu weich. Nicht

I.

II.

62

T. *sw*

All ü - berströmt sind dort die We - ge, die Ste - ge dir; so ü - ber - reich - lich

I. *legato cresc.*

II. *legato cresc.*

72

T.

thrän - - - te dor - ten das Au - - ge

I. *p*

II. *p*

78

1. 2.

T. mir. mir.

I.

II.

18.

Lebhaft.

S. *pp*

A. *pp*

T. *pp*

B. *pp*

Es be - bet das Ge - sträu - che, ge - streift hat

Lebhaft.

I. *pp* *non legato*

II. *pp*

Vocal Score

pp⁴¹

8

S. es im Flu - ge ein Vö - ge - lein, ein

A. es im Flu - ge ein Vö - ge - lein, ein

T. es im Flu - ge ein Vö - ge - lein, ein

B. es im Flu - ge ein Vö - ge - lein, ein

I.

II.



15

S. Vö - ge - lein. Es In sei - ner

A. Vö - ge - lein. Es In sei - ner

T. Vö - ge - lein. Es In sei - ner

B. Vö - ge - lein. Es In sei - ner

I.

II.

21

S. Art er - be - bet die See - le mir, er - schüt - tert von *p*

A. Art er - be - bet die See - le mir, er - schüt - tert von *p*

T. Art er - be - bet die See - le mir, er - schüt - tert von *p*

B. Art er - be - bet die See - le mir, er - schüt - tert von *p*

I. *p* *p* *pp*

II. *p* *p* *pp*

28

S. Lie - be, Lust und Lei - de, von Lie - be, Lust und Lei -

A. Lie - be, Lust und Lei - de, von Lie - be, Lust und Lei -

T. Lie - be, Lust und Lei - de, von Lie - be, Lust und Lei -

B. Lie - be, Lust und Lei - de, von Lie - be, Lust und Lei -

I. *p*

II. *p*

35

S. *p* de, ge - denkt sie dein, *pp* 1. ge - denkt sie

A. *p* de, ge - denkt sie dein, *pp* ge - denkt sie

T. *p* de, ge - denkt sie dein, *pp* ge - denkt sie

B. *p* de, ge - denkt sie dein, *pp* ge - denkt sie

80

I. *dim.*

II. *p* *dim.* *pp*

42

S. dein. In denkt sie dein. 2.

A. dein. In denkt sie dein. 2.

T. dein. In denkt sie dein. 2.

B. dein. In denkt sie dein. 2.

80

I. *dim.* *pp*

II. *pp* *dim.* *pp*