

Giacomo Puccini

Messa di Gloria

opera posthuma 1880

per Soli TB, Coro SATB
ed Orchestra

Flauto piccolo, 2 Flauti
2 Oboi, 2 Clarinetti, 2 Fagotti
2 Corni, 2 Trombe
3 Tromboni, Oficleide
Timpani, 2 Violini, Viola
Violoncello e Contrabbasso

Klavierauszug/Vocal score
Paul Horn

Messa di Gloria

Opera posthuma, 1880

Klavierauszug

Kyrie

Giacomo Puccini
1858 – 1924

Legni:
Flauto picc.
Flauti
Oboi
Clarinetti
Fagotti
Ottoni:
Corni
Trombe
3 Tromboni
Timpani
Archi

Larghetto

p Archi

Vc

Vc

f Bassi

mf

13

Soprano *pp* Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,

Alto *pp* Ky - ri - e e - le - i - son, *p* e -

Tenore *pp* Ky - ri - e e - le - i - son,

Basso *pp* Ky - ri - e e - le - i - son,

rall. *p* Clt, Fag *a tempo* *p* Fl *p* Archi *p* Cor

rall. molto *p* *a tempo*

e - le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i -
 le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri -
p e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -
 e - le - i - son. Ky -

rall. molto *a tempo*

Clt
 Fag

f *p*

son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e -
 e - le - i - son. Ky - ri - e
f son. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le -
 ri - e e - le - i - son, e

f *p*

Ob
 Archi
 Cor

mf *p* *mf* *mf*

le - i - son. Chri - ste, Chri - ste
 e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son,
 i - son. Chri - ste, Chri - ste
 le - i - son. Chri - ste

Ob, Clt
 VI
 Fag
 Vc

e - le - i - son. Chri - ste, Chri - ste

e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste,

e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste,

e - le - i - son. Chri - ste, Chri - ste,

Ob., Clt. Archi Fag

e - le - i - son, e - le - i - son.

Chri - ste e - le - i - son.

Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son. Chri - ste e -

Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i -

Tutti

Chri - ste e - le - i - son.

Chri - ste e - lei - son, e - le - i - son.

le - i - son, e - le - i - son. Chri - ste e -

son, e - le - i - son, e - le - i - son. Chri - ste e - le - i -

Chri-ste e - le - i - son, e - le - i - son,

Chri-ste e - lei - son, e - le - i - son, e - le - i -

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

Cor

Clt, Fag.

e - le - i - son, e - le - i - son.

son, e - le - i - son.

son, e - le - i - son.

son, e - le - i - son.

f Tutti *ff* *p* Cor *mf* VI I *rall.* VI II Va Bassi

pp *a tempo* Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,

pp Ky - ri - e e - le - i - son, e

pp Ky - ri - e e - le - i - son,

pp Ky - ri - e e - le - i - son,

p Clt, Fag. Fl Archi

Cor

p *rall. molto* *a tempo*

e - le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i -

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri -

p e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

e - le - i - son. Ky -

rall. molto *a tempo*

Clt

Fag

f *p*

son, e - le - i - son. — Ky - ri - e e - le - i - son, e -

e - e - le - i - son. — Ky - ri - e

f son. Ky - ri - e e - le - i - son,

ri - e e - le - i - son, Ob

Archi

Cor *p*

le - i - son, e - le - i - son,

p e - le - i - son,

p e - le - i - son, e - le - i -

e - le - i - son, e - le - i - son.

p

+Fag

e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -
 e - le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri -
 son, e - le - i - son. Ky - ri - e,
 Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e -

+Cl, +Ob, +Fl

son. Ky - ri - e e - le - i -
 e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i -
 Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -
 le - i -

dim. *dim.* *molto* *dim.* *dim.*

son.
 son.
 son.
 son.

p *pp* *Fl*