

SCENA VIII. (inginocchiati, e volti verso il battello che vedesi lottar coll'onde)

Sop.

CORO DI SVIZZERI

Ten. Nu - - - me pie - to - - - so, Dio di bon - tà!.....

Nu - - - me pie - to - - - so, Dio di bon - tà!.....

Nu - - - me pie - to - - - so, Dio di bon - tà!.....

108

ff

il suo ri - po - - - so da te ver - - - rà.....

il suo ri - po - - - so da te ver - - - rà.....

il suo ri - po - - - so da te ver - - - rà.....

Sal - var cle - men - te tu puoi, Si - gnor,

Sal - var cle - men - te tu puoi, Si - gnor,

Sal - var cle - men - te tu puoi, Si - gnor,

p *ff* *p* *ff*

sal - var cle - men - te tu puoi, Si - gnor, del - l'in - no -

sal - var cle - men - te tu puoi, Si - gnor, del - l'in - no -

sal - var cle - men - te tu puoi, Si - gnor, del - l'in - no -

109

ff *sf* *sf* *sf* *p*

- cen - te il di - - - fen - sor, il di - fen -

- cen - te il di - - - fen - sor, il di - fen -

- cen - te il di - - - fen - sor, il di - fen -

f *ff*

- sor, il di - fen - sor.

- sor, il di - fen - sor.

- sor, il di - fen - sor.

PF

Ten. Dimor-te e scem-pio è giun - ta l'o - ra. (da lontano)

CORO di Soldati Dimorte e scem-pio e

110 Dimorte e scem-pio è

R Sciagu - - - ra all'em - pio...

giun - ta l'o - ra. Sciagu - - - raal.

giun - ta l'o - ra. Sciagu - - - raal.

R che mo - ra... che mo - ra...

-l'em - pio... che mo - ra... che mo - ra...

-l'em - pio... che mo - ra... che mo - ra...

cres.

Sop.
 Ten. Nu - - me pie - to - - so, Dio di bon - tà!.....
 Nu - - me pie - to - - so, Dio di bon - tà!.....
 Nu - - me pie - to - - so, Dio di bon - tà!.....

111

ff

il suo ri - po - - so da te ver - - rà.....
 il suo ri - po - - so da te ver - - rà.....
 il suo ri - po - - so da te ver - - rà.....

Sal - var cle - men - - te tu puoi, Si - gnor,
 Sal - var cle - men - - te tu puoi, Si - gnor,
 Sal - var cle - men - - te tu puoi, Si - gnor,

p *ff* *p* *ff*

sal - var cle - men - te tu puoi, Si - gnor,
 sal - var cle - men - te tu puoi, Si - gnor,

112 sal - var cle - men - te tu puoi, Si - gnor,
ff *tr* *tr* *tr* *tr*
sf *sf* *sf*

del - l'in - no - cen - te il di - fen - sor,
 del - l'in - no - cen - te il di - fen - sor,
 del - l'in - no - cen - te il di - fen - sor,

p *f* *ff*

il di - fen - sor! il di - fen - sor!
 il di - fen - sor! il di - fen - sor!
 il di - fen - sor! il di - fen - sor!

113

Guglielmo ha sorpassato il punto più difficile del tragitto, e vedesi approdare felicemente all'opposta spiaggia. In questo momento entrano Rodolfo ed i soldati.

p *p*

JEMMY

EDW.

E - gliè sal_vo!

ROD.

E - gliè sal_vo!

Oh mi - - - o fu_ror!.....

CORO di Svizzeri

Su_pe_

Su_pe_

ff

EDW.

(Non..... in - va - no il ciel pregai....)

- ra - to ha il ri_schio o_ma_i.

- ra - to ha il ri_schio o_ma_i.

114

p

JEMMY

ROD. (Non..... in - va - noilciel pre gai.)

MEL. M'è d'oltrag - gio illor go.

(Non..... in - va - noilciel pre gai.)

J. (Ah perchè. perchè l'e - ta - de, per -

R. - de - re, m'è d'oltrag - gio illor go - de - re.

M. (Ah perchè, perchè l'e - ta - de, per -

J. - chè non risponde al mio desir?) (Mugge il tuon sul no - stro ca - po: di tem - pe - sta egli è fo -

R. (Mugge il tuon sul no - stro ca - po: di tem - pe - sta egli è fo -

M. - chè non risponde al mio desir?) (Mugge il tuon sul no - stro ca - po: di tem - pe - sta egli è fo -

115

p

ROD.

Re-sta-te;

-rier... Fuggiam! fug - giam! fuggiam! fug - giam!

-rier... Fuggiam! fug - giam! fuggiam! fug - giam!

-rier... Fuggiam! fug - giam! fuggiam! fug - giam!

ff

R e tosto a me sve - la - te chi l'assassi - no ha sal - vo, chi'l trasse in si - cur -

R - tà..... Orsì obbe - di - te, o chi ta - ce ca - drà.

a piacere 3

N. B. Eseguendo l'Opera di seguito
siomette l'ultima battuta.