

SEGUITO DELL'INTRODUZIONE E SESTETTO

„Pastori, intorno ergete il canto”

(Mezzo-Sop., Cont., due Ten. Barit. e Basso)

ATTO 1. Seguito della SCENA 1.

ANDANTINO

Musical score for the first system, marked ANDANTINO. It features a piano introduction with a box containing the number 10. The dynamics are marked P, PP, and mf.

ALLEGRETTO

Musical score for the second system, marked ALLEGRETTO. Dynamics include PP and mf.

Musical score for the third system, marked ALLEGRETTO. Dynamics include PP.

Musical score for the fourth system, marked ALLEGRETTO. Dynamics include mf.

Musical score for the fifth system, marked ALLEGRETTO. Dynamics include PP.

Musical score for the sixth system, marked ALLEGRETTO. Dynamics include f.

(adansi in poca distanza suoni di gioia)

ALL' VIVACE 152

CORO DI SVIZZERI

Sop. *p*
Oh! qua - le al - ta d'in - tor - no dol - - - ce ar - mo -

Ten. *p*
Oh! qua - le al - ta d'in - tor - no dol - - - ce ar - mo -

p
Oh! qua - le al - ta d'in - tor - no dol - - - ce ar - mo -

-ni - a ri_suo - - - na! di festa il lie - to gior - no ne vie - ne ad an - nun -
 -ni - a ri_suo - - - na! di festa il lie - to gior - no ne vie - ne ad an - nun -
 -ni - a ri_suo - - - na! di festa il lie - to gior - no ne vie - ne ad an - nun -

p

-ziar, ne viene ad an_nun_ziar, ne viene ad an_nun_ziar. Del
 -ziar, ne viene ad an_nun_ziar, ne viene ad an_nun_ziar. Del
 -ziar, ne viene ad an_nun_ziar. Del

sol..... sic_come il rag - - gio..... ri_splende a fior se -
 sol..... sic_come il rag - - gio..... ri_splende a fior se -
 sol..... sic_come il rag - - gio..... ri_splende a fior se -

p

re - no, la gioia in o - gni se - no ri - vi - ve e sen - te amor.

re - no, la gioia in o - gni se - no ri - vi - ve e sen - te amor.

re - no, la gioia in o - gni se - no ri - vi - ve e sen - te amor.

13

ff

Scena II. Melchthal dalla collina, seguito da altri Svizzeri:

JEMMY (tutti si stringono intorno a Melchthal con entusiasmo di gioia)

JEMMY Sa - lu - te, o - no - re, o - mag - gio..... al sag - gio

EDWIGE Sa - lu - te, o - no - re, o - mag - gio..... al sag - gio

PESCATORE Sa - lu - te, o - no - re, o - mag - gio..... al sag - gio

GUGLIELMO Sa - lu - te, o - no - re, o - mag - gio..... al sag - gio

U Sa - lu - te, o - no - re, o - mag - gio..... al sag - gio

R Sa - lu - te, o - no - re, o - mag - gio..... al sag - gio

U Sa - lu - te, o - no - re, o - mag - gio..... al sag - gio

C Sa - lu - te, o - no - re, o - mag - gio..... al sag - gio

J tra i pa - stor,..... al sag - gio al sag - gio tra i pa - stor, al.....
 E tra i pa - stor,..... al sag - gio al sag - gio tra i pa - stor, al.....
 P tra i pa - stor,..... al sag - gio al sag - gio tra i pa - stor, al
 G tra i pa - stor,..... al sag - gio al sag - gio tra i pa - stor, al
 tra i pa - stor,..... al sag - gio al sag - gio tra i pa - stor, al.....
 tra i pa - stor,..... al sag - gio al sag - gio tra i pa - stor, al
 tra i pa - stor,..... al sag - gio al sag - gio tra i pa - stor, al

J sag - gio tra i pa - - stor, al sag - gio al sag - gio
 E sag - gio tra i pa - - stor, al sag - gio al sag - gio
 P sag - gio tra i pa - - stor, al sag - gio al sag - gio
 G sag - gio tra i pa - - stor, al sag - gio al sag - gio
 sag - gio tra i pa - - stor, al sag - gio al sag - gio
 sag - gio tra i pa - - stor, al sag - gio al sag - gio
 sag - gio tra i pa - - stor, al sag - gio al sag - gio

J tra i pa - stor, al.... sag - gio tra i pa - - stor!

E tra i pa - stor, al.... sag - gio tra i pa - - stor!

P tra i pa - stor, al sag - gio tra i pa - - stor!

G tra i pa - stor, al sag - gio tra i pa - - stor!

tra i pa - stor, al.... sag - gio tra i pa - - stor!

tra i pa - stor, al sag - gio tra i pa - - stor!

tra i pa - stor, al sag - gio tra i pa - - stor!

14

EDW.

Il ri - to si..... rin_novi di tem - pi

E men..... fu - ne - sti, e pre_mio al - fin..... ri_trovi